

## COMITATO SETTEMBRE OFFANENGHESE

Piazza Senatore Patrini n. 10

26010 OFFANENGO (CR)

C.F. 91001020196 – P.I. 00440650190

Tel/Fax 0373 244 366 - [www.settembreoffanenghese.it](http://www.settembreoffanenghese.it) - [settembreoffanengo@libero.it](mailto:settembreoffanengo@libero.it)

### PRESENTA

## “OFF” Offanengo Film Festival 2012 II° edizione



Festival del cortometraggio cine-televisivo amatoriale, promosso dal Comitato Settembre Offanenghese per dare spazio ai giovani delle scuole primarie e alle secondarie di primo e secondo grado e cineamatori, per esprimere la territorialità con l'ausilio della multimedialità.

## **REGOLAMENTO COMPLETO:**

### **1. ORGANIZZATORI**

Il Festival del Cortometraggio “OFF – Offanengo Film Festival – II° edizione” è organizzato dal Comitato del Settembre Offanenghese. All’organizzatore principale si aggiungono il Comune di Offanengo ed altre associazioni, organizzazioni, enti e sponsor privati. L’evento è organizzato grazie al contributo del Comune di Offanengo, della Commissione Biblioteca, il patrocinio della Regione Lombardia in quanto finanziatore del Settembre Offanenghese, L’ARIPT, l’Ufficio scolastico territoriale XII Cremona per il Ministero dell’Istruzione Università e Ricerca.

### **2. FINALITÀ**

Il Festival si pone l’obiettivo di incentivare, attraverso la creatività visiva multimediale e registica, la possibilità di misurarsi con uno strumento audiovisivo diffuso come la telecamera.

La manifestazione intende sostenere e promuovere la sperimentazione e la ricerca cinematografica di autori giovani e/o indipendenti, oltre che quella dei ragazzi delle scuole primarie e secondarie.

### **3. PERIODO DI SVOLGIMENTO**

La II° edizione del Festival si svolgerà dal 5 al 7 ottobre 2012 a Offanengo (CR).

Date ed orari saranno comunicati con precisione ed adeguato anticipo sul sito web del Festival e a mezzo stampa.

### **4. CONCORSO:**

#### **4.1 SEZIONE CORTOMETRAGGIO AMATORIALE:**

- a. L’iscrizione è gratuita e aperta a tutte le opere di fiction realizzate da registi-montatori-sceneggiatori amatoriali;
- b. I filmati dovranno avere una durata compresa tra i 3 e i 10 minuti (titoli di testa e titoli di coda compresi);
- c. Il cortometraggio che partecipa al concorso dovrà essere tassativamente narrativo. Non è presente un tema vincolante per i partecipanti, si potrà toccare vari settori tutti nell’ambito del buon costume, alcuni esempi: riciclo, impatto ambientale, città, affetti, pace, lavoro, studio, speranza, unità d’Italia, degrado, rapporti sociali, etc...;
- d. Per motivi legati ai diritti d’autore e pubblicità occulta, non saranno accettati filmati contenenti spezzoni di film, pubblicità, fotografie, spot, loghi, dipinti o video musicali di altri autori/artisti;
- e. Bars and tone (le barre colorate), segnali acustici (beep) e black video dovranno essere evitati accuratamente;
- f. I Filmati con presenza di doppiaggio, dovranno essere sincronizzati perfettamente, pena l’esclusione del filmato stesso;
- g. I filmati non dovranno essere stati realizzati prima del 1 gennaio 2009, non devono aver vinto altro festival o essere di proprietà esclusiva di altro festival;

- h. Vengono esclusi i video d'arte e comunque i video che non siano palesemente narrativi (senza sceneggiatura, con molteplici suoni, con immagini confuse);
- i. Tutti i registi dovranno consegnare il modulo per la Privacy sottoscritto. I novelli registi di età inferiore ai 18 anni dovranno sottoscrivere con i genitori la liberatoria al trattamento dati personali.
- j. Il tema della sezione è libero.

#### **4.2 SEZIONE SCUOLE: “Io e la scuola”**

- a. L'iscrizione è gratuita e aperta ai gruppi di tutte le scuole primarie e alle scuole secondarie di Primo e Secondo grado, verranno recapitati inviti alle segreterie degli istituti scolastici del territorio, per le scuole oltre il cremasco ci si affiderà alla pubblicità telematica;
- b. Un gruppo può essere formato i giovani facenti parte dello stesso istituto scolastico ma non necessariamente della stessa classe;
- c. I filmati dovranno avere una durata compresa tra i 3 e i 10 minuti (titoli di testa e titoli di coda compresi);
- d. Per motivi legati ai diritti d'autore e onde evitare la pubblicità occulta, non saranno accettati filmati contenenti spezzoni di film, pubblicità, fotografie, spot, loghi, dipinti o video musicali di altri autori/artisti;
- e. Bars and tone (le barre colorate), segnali acustici (beep) e black video dovranno essere evitati accuratamente;
- f. Ci si deve attenere al tema dato: “Io e la scuola” rappresentandolo al meglio, secondo il gusto ed il buon costume; eventuali sotto temi saranno a cura degli alunni ed insegnanti ad esempio: scuola e lavoro, scuola e amicizia, scuola e ambiente, scuola e territorio, scuola e trasporti, scuola e riciclo, impatto ambientale, scuola e bullismo, le materie della scuola, come si è evoluta la scuola (dai libri e pennini ai pc e tablet), l'unità d'Italia, etc...etc...tanti altri in base alla fantasia e bisogno di raccontare dei ragazzi;
- g. I filmati con presenza di doppiaggio, dovranno essere sincronizzati perfettamente, pena l'esclusione del filmato stesso;
- h. Tutti i filmati dovranno essere stati realizzati dall'anno scolastico 2009/2010 al 2011/2012. Saranno *scartati* i video realizzati in date antecedenti, i corti che hanno vinto altro festival o di proprietà esclusiva di altro festival;
- i. Tutti gli alunni che partecipano come registi, sceneggiatori, costumisti, montatori ed altre figure che servono per la confezione del cortometraggio, compresi gli eventuali attori, che compaiono nel filmato o come nominativo nei titoli di coda dovranno

allegare al DVD debitamente compilato e sottoscritto dai genitori il modulo inerente alla Privacy, trattamento dati personali e di immagine;

- j. Tutti i docenti coinvolti dal coordinamento del lavoro che compaiono nei titoli di coda dovranno presentare insieme agli alunni il modulo Privacy compilato e sottoscritto.

## 5. ISCRIZIONE DELLE OPERE

- a. Ogni partecipante potrà concorrere con non più di un lavoro per ogni sezione;
- b. Le opere saranno accettate solo nel formato DVD-R sulla cui confezione di plastica o velina dovranno essere indicati con pennarello indelebile il titolo, la durata, l'anno di realizzazione oltre al nome, il cognome e l'indirizzo dell'autore se è singolo; del titolo, classe/i e nome istituto se i registi-produttori del corto sono più di uno (al fine di collegarli all'allegato S). Per gli istituti scolastici, i lavori dovranno essere spediti in solido e accompagnati da un elenco contenente le classi partecipanti (allegato S), il titolo del filmato e gli attori partecipanti, oltre che da una lettera di presentazione recante il timbro dell'istituto.
- c. La scheda di iscrizione, compilata in tutte le sue parti e debitamente firmata in tutte le pagine, dovrà essere corredata da almeno due fotografie o stampe a colori di una scena del cortometraggio.
- d. Le opere dovranno essere spedite unitamente alla scheda di iscrizione e corredate dal materiale informativo richiesto, entro il **04 luglio 2012** per tutti i concorrenti (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

### COMITATO SETTEMBRE OFFANENGHESE

#### Concorso "OFF"

Piazza Senatore Patrini n.10  
26010 Offanengo (CR)

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti e non esigibili in alcun caso al Comitato Organizzatore del Festival.

- e. Ciascun autore dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera e di ogni suo componente. Assicura che i contenuti della stessa siano nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o i diritti dei terzi e in particolare il diritto d'autore, diritto all'immagine, segni distintivi, brevetto per invenzioni industriali. Assicura e dichiara, inoltre, che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso l'autore manleva l'organizzazione da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua proiezione in pubblico.
- f. I partecipanti al concorso iscrivendosi autorizzano gli Enti organizzatori del Festival, ai sensi della legge 675/96 - D.Lgs. 196/2003 e successive, al trattamento dei dati personali, ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione.

## 6. PRESELEZIONE E SELEZIONE

- a. Tutte le opere pervenute in data utile secondo le modalità sopra descritte saranno preselezionate da un comitato formato dagli organizzatori, da esperti del settore e da operatori culturali;
- b. Le opere selezionate saranno ammesse a concorso e valutate dalle giurie – rese note a mezzo stampa – le quali assegneranno i premi come di seguito indicati;
- c. I giudizi del comitato di preselezione e delle giurie sono inappellabili e insindacabili. Non è pertanto ammessa alcuna richiesta da parte degli autori concorrenti mirata alla conoscenza delle valutazioni espresse dal comitato preselezionatore, né di quelle delle giurie;
- d. Gli autori selezionati per la finale del concorso saranno contattati dagli organizzatori che comunicheranno la data e l'orario in cui l'opera sarà proiettata;
- e. Le opere selezionate verranno proiettate presso il Multisala Portanova di Crema secondo una scaletta che verrà distribuita a metà settembre 2012;
- f. Le opere finaliste, vincitrici dei premi, verranno proiettate nella cerimonia di chiusura dell'OFF dove si proseguirà con la premiazione da parte del Presidente della manifestazione e la consegna del premio, la location verrà stabilita a metà settembre 2012.

## 7. PREMI CONCORSO

### 7.1 SEZIONE AMATORIALE “tema libero”

- Premio in denaro di € 500.

### 7.2 SEZIONE SCUOLE “Io e la scuola”

- Per la scuola primaria: € 200;
- Per la scuola secondaria di primo grado: € 200;
- Per la scuola secondaria di secondo grado: € 200.

## 8. NORME GENERALI

- a. L'assegnazione dei premi è vincolata alla partecipazione degli autori premiati (o di loro delegati) alla cerimonia di premiazione. Rimangono salvi casi particolari da concordare con la direzione del Festival.
- b. Si prega di inviare opere tecnicamente il più possibile compatibili con tutti gli strumenti di proiezione. L'organizzazione non potrà editare in qualsivoglia modo l'opera per renderla compatibile agli strumenti di proiezione usati. L'errata visualizzazione dell'opera può portare all'esclusione dell'opera dai premi.

- c. L'organizzazione del Festival, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire nel corso della manifestazione.
- d. Le copie DVD dei cortometraggi, ammessi e non ammessi al Concorso, non saranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio del Festival. Le opere potranno essere proiettate in serate senza scopo di lucro, al fine di promuovere il cortometraggio e l'attività degli organizzatori.
- e. L'invio della scheda di partecipazione implica l'accettazione integrale del presente regolamento. L'OFF non verificherà personalmente quanto dichiarato dall'autore del corto per quanto riguarda la detenzione dei diritti di appartenenza del corto ad altro festival o se il video ha già partecipato ad altri festival o concorsi, ci si appella alla buona fede e sincerità del cineasta in concorso, a sua responsabilità;
- f. Il Comitato Settembre Offanenghese, nella figura di organizzatore e comitato direttivo del Festival, si riserva di prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento o che ne derogano in parte i contenuti esclusivamente per ragioni organizzative.
- g. In caso di votazione paritaria di due cortometraggi si potrà avere un ex-equo e la contestuale divisione del premio previsto tra due "registri".
- h. I reclami possono essere sottoposti alla attenzione del Comitato Settembre Offanenghese mediante raccomandata o e-mail: [settembreoffanengo@libero.it](mailto:settembreoffanengo@libero.it), verrà data una risposta entro 30 giorni dalla data di protocollo del reclamo ovvero dalla data di ricezione dello stesso.
- i. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Crema.

## 9. PER INFORMAZIONI E REFERENZE

- Sito del Festival: [www.settembreoffanenghese.it](http://www.settembreoffanenghese.it); [www.offanengofilmfestival.it](http://www.offanengofilmfestival.it);
- Comitato organizzatore: **COMITATO SETTEMBRE OFFANENGHESE**  
Referenti e figure organizzative
  - Cantoni rag. Alessandro  
Presidente, responsabile sponsorizzazioni e patrocini tel: 338.3535995
  - Carelli dott.<sup>ssa</sup> Elisa  
Segreteria organizzativa "Comitato Settembre Offanenghese" coordinatore  
"OFF" [settembreoffanengo@libero.it](mailto:settembreoffanengo@libero.it) tel/fax 0373 244 366
  - Zenone dott. Samuele  
Art Director "OFF" e presentatore  
[off@settembreoffanenghese.it](mailto:off@settembreoffanenghese.it)
  - Belloli prof. Ugo  
Responsabile servizi educativi e didattica  
[prOFF@settembreoffanenghese.it](mailto:prOFF@settembreoffanenghese.it)
  - Serina dott.<sup>ssa</sup> Adele

Direzione creativa, montaggio video, P.R.

[prOFF@settembreoffanenghese.it](mailto:prOFF@settembreoffanenghese.it)