

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **GALLO, FRANCO**  
Indirizzo [omissis]  
Telefono [omissis]  
Fax  
E-mail [gallo\\_franco@libero.it](mailto:gallo_franco@libero.it) – [franco.gallo@istruzione.it](mailto:franco.gallo@istruzione.it)

Nazionalità italiana  
Data di nascita 03/04/1962

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) 27.02.2014 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR – Ministero della pubblica istruzione, assegnato a USR Lombardia, MI, via Pola 11
- Tipo di azienda o settore Amministrazione Pubblica
- Tipo di impiego Dirigente tecnico Area I DDg 30.01.2008 (Area 11 scienze umane)
- Principali mansioni e responsabilità Funzioni di consulenza, valutazione e formazione per il sistema scolastico; effettuazione delle ispezioni disposte; vigilanza sulle scuole paritarie, sugli enti accreditati per la formazione dei docenti e sugli esami di stato; dal 18.03.2014 al 17.03.2015 reggenza Ufficio IX – Comunicazione; esaminatore PAS, TFA; membro del gruppo USR Lombardia sui CPIA; inserito nel contingente tecnico deputato al SNV; componente del tavolo nazionale sui nuovi orientamento della didattica della filosofia; presidente della commissione per il riconoscimento di corsi di formazione ai sensi della direttiva 90/2003, 2014 e 2015; presidente della commissione per la selezione legge 448/98, 2014; presidente della commissione per la selezione Pestalozzi, 2015; coordinatore della vigilanza sugli esami di stato, Il ciclo, 2014-15-16; primo ciclo, 2016; presidente della commissione regionale per la selezione delle Olimpiadi di Filosofia, 2016
  
- Date (da – a) 01/09/2007- 26/02/2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR – Ministero della pubblica istruzione (dal 01/09/2007 al 31/08/2010 LS G. Bruno, Melzo, (MI); dal 01/09/2010 al 31/08/2013 LS L. Da Vinci, Crema (CR); dal 01/09/2013 al 26/02/2014 IIS G. Galilei, Crema, via Matilde di Canossa 21, 26103 Crema (CR)
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di II grado (superiore)
- Tipo di impiego Dirigente SCOLASTICO di ruolo vincitore di concorso DDg 22.11.2004
- Principali mansioni e responsabilità Responsabilità legale, gestione amministrativa, organizzazione e coordinamento delle risorse umane; presidenza commissione esami di stato; direttore di corsi IFTS; coordinatore della rete territoriale delle scuole della provincia di Cremona
  
- Date (da – a) 01/09/1987- 31/08/2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR – Ministero della pubblica istruzione
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di II grado (superiore); da a.s. 1987-88 a a.s. 1997-98 c/o LC S. Weil, Treviglio (BG); aa.ss. 1998-89 e 1999-2000 c/o S L. Da Vinci, Crema (CR); da a.s. 2000-01 a a.s. 2005-06 c/o LC S. Weil, Treviglio (BG)

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Docente di ruolo vincitore concorso DM 29.12.84

Conduzione classi, gestione gruppi, responsabile sistema qualità ISO 9001:2000, docente funzione strumentale per gestione POF e informatica, presidenza commissione esami di stato, vicario del dirigente scolastico

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1981-1985

Università degli studi di Milano

Filosofia, storia, scienze umane

Diploma di laurea in filosofia

110/110 e lode

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

## DATI STIPENDIALI

## ALLEGATI

## ITALIANO

### INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

### FRANCESE

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

CONDUZIONE E GESTIONE DI GRUPPI (ACQUISITA COME DIDATTA, FORMATORE E DIRIGENTE SCOLASTICO)  
– VEDI ALLEGATO 1

COORGANIZZATORE DI MOSTRE ED EVENTI NELL'AMBITO STORICO-CULTURALE  
COPROGETTISTA DI LEARNING WEEK ORDINARIE E SPERIMENTALI (VEDI ALLEGATO 1)

USO AVANZATO DEL PC SU SISTEMI OPERATIVI OPEN SOURCE; GESTIONE SITI WEB E BLOG  
(VEDI ALLEGATO 1)

ATTIVITÀ DI CRITICO LETTERARIO E DI SCRITTURA CREATIVA (VEDI ALLEGATO 1)

FORMATORE E AUTORE DI LIBRI DI TESTO DI FILOSOFIA E STORIA  
ATTIVITÀ NEL CAMPO DELLA RICERCA STORICO-CULTURALE E IN FILOSOFIA CON NUMEROSE  
PUBBLICAZIONI ALL'ATTIVO (VEDI ALLEGATO 1)

B – acquisita nel 1980, valida fino al 2020

COME DA PROT. MIUR AOO DRLO 4536 DEL 09.04.2015: TABELLARE 43310,90; POSIZIONE PARTE  
FISSA 12155,61; VARIABILE COME DA TABELLA DECRETO DIPARTIMENTALE PROGRAMMAZIONE E  
GESTIONE RISORSE UMANE MUR N. 11 DEL 6 MARZO 2015, POSIZIONE C, 10819,39.  
ALLEGATO 1

# ALLEGATO 1

<b>Studi e carriera professionale</b>	
	<p>Ho studiato presso il locale liceo classico A. Racchetti e successivamente mi sono iscritto alla facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli Studi di Milano, dove mi sono laureato in filosofia con il massimo dei voti e la lode il 4/7/1985 (relatore prof. A. Marini, correlatore prof. D. Formaggio). Dal 1987 sono stato docente di ruolo di storia e filosofia nei Licei come vincitore di concorso ordinario indetto con DM 29.12.1984 con il massimo dei voti. Ho prestato insegnamento presso il Liceo classico "Simone Weil", Treviglio (1987-1997, 1999-2006) e presso il Liceo Scientifico "Leonardo Da Vinci", Crema (1997-1999, 2006-7). Vincitore di concorso ordinario per dirigente scolastico indetto con DDG MIUR 22.11.2004 per la regione Lombardia con punti 54,5/60 nella fase selettiva. Tirocinio svolto presso ITCGPACLE "Luca Pacioli", Crema, tutor prof. Giuseppe Strada; tutor d'aula nel corso di formazione MI-6 prof. Oreste Muccio. Dal 01.09.2007 dirigente scolastico presso il Liceo Scientifico "Giordano Bruno", Melzo-Cassano d'Adda. Dal 2010 membro della Giunta Esecutiva del Distretto Scolastico 59 di Trezzo sull'Adda. Dal 01.09.2010 dirigente scolastico presso il Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci" di Crema. Vincitore di concorso a 145 posti per dirigente tecnico, indetto con DDG MIUR 30.01.2008 con punti 327/400 (posto n. 1 nel settore 11). Dal 27.02.2014 assunto in quest'ultima mansione presso USR Lombardia.</p>
<b>Attività funzionale, organizzativa e progettuale nell'ambito della professione docente</b>	
	<p>Docente vicario del preside / dirigente scolastico, a.s. 1988-89, 1989-90; 1999-2000, 2000-01; presidente commissioni esami di stato, a.s. 1997-98, 1998-99; più volte membro del comitato di valutazione; coordinatore del PEI, a.s. 1992-93 fino a 1995-96; responsabile della qualità in scuola certificata, a.s. 2002-3 fino a 2005-6 (con funzione strumentale); coordinamento rete territoriale della qualità, a.s. 2005-6; coordinamento commissione informatica, a.s. 2002-3 fino a 2005-6; coordinamento progetto prevenzione e monitoraggio dell'insuccesso, a.s. 1998-99; gestione sito web Liceo Weil, a.s. 2000-01 fino ad a.s. 2005-6; riscrittura sito web Liceo Weil (<a href="http://www.ctrade.it/liceoweil">http://www.ctrade.it/liceoweil</a>) secondo specifiche della Legge Stanca, 9.1.2004, a.s. 2003-4; funzione strumentale per la comunicazione informatica, Liceo Da Vinci, a.s. 2006-7.</p>

<b>Competenze</b>	
<b>Competenze linguistiche:</b>	
	<i>inglese</i> : ottimo sia scritto sia orale;
	<i>francese</i> : buono sia scritto sia orale;
	<i>tedesco</i> : competenze <i>specifiche</i> nell'area della lessicografia e della traduzione filosofica (cfr. bibliografia, pubblicazioni critico-scientifiche, <i>sub10</i> );
	<i>lingue classiche</i> : <i>buono</i> (cfr. bibliografia, pubblicazioni manualistiche di interesse storico-filosofico e letterario, <i>sub b</i> );
	tipologia dell'apprendimento: autoapprendimento / curricula secondario e universitario.
<b>Competenze informatiche:</b>	
	<i>sistemi operativi</i> : avanzate nell'uso di <i>Linuxe</i> di <i>Windows</i> ;
	<i>web writing e programmazione</i> : buona conoscenza dei linguaggi a marcatori (XHTML, CSS); conoscenze di fondamenti di Javascript; conoscenza dei fondamenti di scripting UNIX; conoscenza avanzata di web editor opensource e commerciali (Dreamweaver, Nvu); uso e gestione avanzati di blog e di spazi web; gestione sito USR Lombardia dal 18.03.2015 al 17.03.2015
	<i>suite da ufficio</i> (trattamento testi, foglio di calcolo, presentazioni, database): uso avanzato dei prodotti sia opensource sia commerciali (Office 2000-X e successive, LibreOffice);
	tipologia dell'apprendimento: corsi organizzati da istituzioni scolastiche, gestione sito web, autoapprendimento
<b>Competenze gestionali:</b>	
	Formato come <u>Responsabile generale della qualità</u> secondo la norma ISO 9001:2000 (2003-4, 128 ore, formatore: TQM). Aggiornato alla norma ISO 9001:2008 (2009-10: formatore CISQCERT) Formazione propedeutica come dirigente tecnico MPI (2008, 30 ore, formatore: Proteo FareSapere)
<b>Competenze didattiche:</b>	
	Formazione in e pratica applicativa di: didattica <u>breve</u> , didattica <u>individualizzata</u> e analisi del setting di apprendimento, didattica <u>cooperativa</u> , specificità del <u>trattamento didattico della filosofia e della storia</u> (frequenza, tra l'altro, del corso residenziale di Ferrara organizzato dal MPI del 1997; cfr. inoltre <i>infra</i> l'attività di autore di testi per le scuole secondarie superiori). Progettista e docente in Learning Week sperimentali e ordinarie (Melzo, 2009, LS Bruno; Cremona, 2011, Centro Itard).

<b>Ricerca e attività critico-scientifica</b>	
	Partecipazione alla conservazione e analisi del fondo Luigi Rognoni (1986).
	Borsista presso la Fondazione A. Banfi, Reggio Emilia, 1986-87.
	Attività presso la cattedra di Storia della filosofia Moderna e Contemporanea

	II del prof. A. Marini, svolgendo attività seminariali e commissione d'esame dal 1988 al 1993.
	Ciclo di lezioni su <i>Reinhold e il kantismo</i> presso la cattedra di Storia della filosofia Moderna e Contemporanea II nel corso dell'A.A. 1990-91.
	Ciclo di lezioni su <i>Rensi e il fascismo</i> presso la cattedra di Storia della filosofia morale III del prof. A. Vigorelli nell'A.A. 1999-2000.
	Partecipazione ai congressi internazionali schopenhaueriani ( <i>Schopenhauer-Internationale-Vereinigung</i> ) del 1986 a Gargnano, come relatore ( <i>Esistenza, arte, genialità. Un itinerario schopenhaueriano</i> ) e del 1988 ad Amburgo, come relatore ( <i>Formalism and Objectivism in Schopenhauer's Aesthetics</i> ).
	Partecipazione al congresso di Gargnano del 1994 su <i>Filosofia e letteratura da Hölderlin a Celan</i> , come relatore ( <i>The Experience of the Absurd between Literature and Philosophy</i> ).
	Partecipazione ai seminari di Gargnano della cattedra di Storia della Filosofia Moderna e Contemporanea II: 1998, su Heidegger; 2000 su Dilthey; 2003, Nietzsche, sempre come relatore ( <i>L'interpretazione heideggeriana della fenomenologia e la traduzione come strumento teoretico; Dilthey e la storia come emancipazione: per un recupero dello storicismo al di là della narritività; Nietzsche: Ecce homo</i> ).
	Partecipazione come relatore al seminario di studi su Luigi Scaravelli del 01.03.01 presso la Fondazione Basso a Roma (cfr. bibliografia, pubblicazioni critico-scientifiche, <i>sub24</i> , p. 9).
	Partecipazione come relatore alla <b>Giornata di studi su Sebastiano Timpanaro</b> del 04.02.02 presso l'Università di Roma-2 – Tor Vergata – in qualità di autore ed editore del testo di cui alla bibliografia, pubblicazioni critico-scientifiche, <i>sub23</i> .
	Partecipazione come relatore al seminario <b>Critica anti-hegeliana ed economia politica</b> , per la serie "Seminari di Montag", presso Rialto-Santambrogio, Roma (con Massimiliano Biscuso, Toni Negri, Vittorangelo Orati), 22.05.02.
	Partecipazione come relatore al <b>festival filosofia</b> 2002 nella sezione <i>Educational</i> con una relazione su <i>L'idea di bellezza nella storia della filosofia tra Illuminismo e Rinascimento</i> (Modena, Fondazione Collegio San Carlo, 20.09.02).
	Partecipazione come relatore al convegno/dibattito <b>I filosofi americani e i problemi della democrazia</b> , organizzato dall'Istituto Lombardo per gli Studi Filosofici e Giuridici e dalla rivista "Magazzino di Filosofia", Cologno Monzese, 04.10.03.
	Relatore al convegno sulla qualità scolastica 2005 <b>Per una visione strategica della scuola</b> con la relazione <i>Valutazione del servizio del docente e fattori di limitazione e specificazione – funzioni e opportunità offerte da un SGQ</i> , organizzato da TQM e Liceo Scientifico di Gallarate, Gallarate, 23.02.05.
	Conduzione di <i>seminario sull'estetica della musica</i> presso Happyfiló, Milano, 23.05.07.
	Organizzazione e conduzione del Convegno <i>Antonio Gramsci protagonista e interprete della storia d'Italia</i> , Romanengo-Crema, 5-8.10.2007 (in collaborazione con Comune di Romanengo, <i>Caffè Filosofico</i> di Crema, <i>Centro Ricerche "Alfredo Galmozzi"</i> e <i>Associazione Amici del Liceo Racchetti</i> ).
	Intervento <i>Composizioni estetiche al Bar</i> , con Andrea Rompianesi e Alberto Mori, <i>Rassegna della microeditoria italiana 2007</i> , Villa Mizzotti, Chiari, 10.11.2007.
	Intervento <i>Omaggio a Umberto Saba</i> , in collaborazione con il <i>Circolo Poetico Correntie</i> la Biblioteca Comunale - Assessorato alla Cultura del Comune di Crema, Biblioteca Comunale, Via Civerchi 9, Crema, 18.12.2007.
	Intervento <i>Qualità ed evoluzione della scuola secondaria superiore</i> , nel Convegno <b>Studio e Lavoro nell'area Adda Martesana</b> , organizzato dal Comune di Bellinzago Lombardo, Bellinzago Lombardo, Centro La Corte Lombarda, 06.03.2008
	Intervento <i>Pratiche della filosofia: il caffè filosofico</i> nel corso di Filosofia morale III del prof. A. Vigorelli, Milano, anno accademico 2007-8, 10.03.08
	Intervento <i>Amore, lingua e comunicazione tra il De Vulgari Eloquentia e la Commedia</i> , nel ciclo <i>Dante al tempo di Internet</i> , Liceo G. Bruno, Cassano d'Adda, 18.04.2008

	Intervento <i>Giuseppe Rensi: le Lettere Spirituali</i> , nel corso di Filosofia morale III del prof. A. Vigorelli, Milano, anno accademico 2007-8, 22.04.2008
	Intervento <i>Gioco dei segni e semiologia dei consumi</i> , Libreria Il Simposio delle Muse, Crema, 27.10.2008
	Intervento nella <b>Rassegna Letteraria Per Galetér</b> , Montichiari, <i>A proposito di Distribuzione di Alberto Mori</i> , 23.11.2008
	Intervento nella <b>presentazione di Claudio Cesa, Guido Coccoli e Paolo Vinci del vol. 3/2007 di "il cannocchiale"</b> , Università di Roma 1 "La Sapienza", Roma, Villa Mirafiori, 28.01.2009 (cfr. elenco pubblicazioni, <i>infra</i> , sub 37.)
	Conferenza <i>La filosofia e l'ospite scomodo (a confronto con l'infinito)</i> , Bergamo, Liceo Mascheroni, 13.02.2009, nel ciclo <b>Infinito dappertutto? Incontri tra discipline scientifiche e umanistiche</b> , organizzato da Fondazione Livia Tonolini per la didattica e la divulgazione delle discipline scientifiche e Mathesis sezione di Bergamo
	Intervento <i>Presentazione di Distribuzione di Alberto Mori</i> nella rassegna <b>Aperitivo in Musica 2009</b> , Fondazione Teatro San Domenico, Crema, Teatro San Domenico, 19.02.2009
	Partecipazione come co-conduttore al laboratorio di filosofia morale del prof. A. Vigorelli su <i>Le Operette morali di Giacomo Leopardi</i> , II semestre, a.a. 2009-10, Università Statale di Milano, cattedra di filosofia morale III, corso di laurea in filosofia; coordinamento della risorsa internet afferente il seminario <a href="http://laboratoriooperette.blogspot.com">http://laboratoriooperette.blogspot.com</a>
	Collaborazione alle riviste <i>Insula Fulcheria</i> , <i>Servitium</i> , <i>Teoria</i> , <i>IlCannocchiale</i> , <i>Magazzinodifilosofia</i> (di quest'ultima altresì come membro del comitato di redazione).
	Collaborazione ai servizi di formazione permanente del Politecnico (sede di Cremona) e dell'Università Cattolica di Brescia (Politecnico di Milano / sede di Cremona, 1999, intervento su <i>La problematica filosofica nella teoria della relatività</i> ; Università Cattolica, sede di Brescia, interventi su <i>Il concetto di tempo nella filosofia e il tempo nella relatività</i> , 2001 e <i>La potenza del fuoco, il senso del tempo</i> , 2002).
	Formatore presso istituti di istruzione del primo e secondo ciclo, 1991-2013 (Liceo Weil, Treviglio, 1991: <i>La programmazione, sostegno organizzativo dell'educazione scolastica</i> ; Liceo scientifico Corradini, Thiene, 1996: <i>Nuovi percorsi teorici e didattici nell'insegnamento della filosofia: la filosofia antica</i> ; Liceo scientifico da Vinci, Crema, 1999: <i>Percorsi ed interazioni della filosofia del Novecento</i> ; Liceo scientifico Bruno, Melzo, 1999: <i>Il concetto di tolleranza</i> ; ITC Oberdan, Treviglio, 2002: <i>Progettazione di pagine web</i> ; Liceo Weil, Treviglio, 2002: <i>Progettazione di pagine web e di CD multimediali</i> ; Liceo Weil, Treviglio, 2004: <i>Introduzione a Linux</i> ; <i>Progettazione di presentazioni didattiche in HTML con FrontPage</i> ; Scuola media statale di Verdello, 2005: <i>La resistenza a sessant'anni dal 1945</i> ; Liceo scientifico Bruno, Melzo, 2005: <i>La filosofia politica americana recente</i> ; Scuola media statale di Verdello, 2006: <i>La Costituzione repubblicana a sessant'anni dal referendum del 2 giugno 1946</i> ; Liceo scientifico Da Vinci, Crema, 2006-7: <i>La didattica della storia</i> ; Scuola media statale di Verdello, 2007: <i>Le foibe</i> ; Liceo Leonardo, Brescia, 2010: <i>Filosofia letteratura e relatività</i> ).
<b>Altre notizie</b>	
	Sono stato coorganizzatore della mostra su Luigi Rognoni nel 1986 (Biblioteca Sormani, Milano) insieme ad A. Veca e A. Vigorelli. Sono autore di numerose ricerche metodologiche e sul campo di antropologia e storia locale in collaborazione con il Gruppo Antropologico Cremasco. Partecipo alla vita della comunità di ricerca filosofica nazionale, con numerose pubblicazioni di livello scientifico, con collegamenti più intensi con l'Università degli Studi di Milano e con l'Università La Sapienza di Roma. Svolgo attività pubblicistica, di censore e critico letterario e d'arte in collaborazione con svariati soggetti del territorio locale e

nazionale. Numerosi interventi e conferenze presso Tikkun (Milano), vari Lions Club, vari Rotary Club, Agenzia Impronta (Crema), Caffè Filosofico (Crema), Correnti (Crema), Biblioteca Comunale di Crema, Archivi del Novecento (Milano), Happyfiló (Milano) etc. su tematiche letterarie, filosofiche, ambientaliste e storico-culturali. Gestisco o ho gestito alcuni siti web ( <a href="http://www.verdicrema.org">www.verdicrema.org</a> , <a href="http://verdicrema.blogspot.com">http://verdicrema.blogspot.com</a> , <a href="http://www.agenziaimpronta.net">www.agenziaimpronta.net</a> ) accessibili.
--

## ELENCO SELEZIONATO PUBBLICAZIONI

### Pubblicazioni critico-scientifiche

*L'amicizia come vissuto artistico. Percorso nel rapporto arte-vita tra la «deutsche Bewegung» e Nietzsche*, “ACME - Annali della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli Studi di Milano”, vol. XXXIX/II, maggio-agosto 1986, pp. 73-138

*Negatività, forma, ironia. Aspetti del nesso di cultura ed esistenza tra la «deutsche Bewegung» e Nietzsche*, “ACME - Annali della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli Studi di Milano”, vol. XLI/III, settembre-dicembre 1988, pp. 79-146

*Esistenza, arte, genialità (un itinerario schopenhaueriano)*, in aa.vv., *Schopenhauer jeri e oggi*, c/d A. Marini, Il melangolo, Genova, 1991, pp. 237-255

*Modelli postkantiani del trascendentale*, Unicopli, Milano, 1993 (antologia da Fichte, Reinhold, Schulze e Maimon con traduzione di testi originali e saggio critico-teorico introduttivo)

*La città come sistema di segni: ipotesi di lettura*, in Gruppo Antropologico Cremasco, *L'immagine di Crema. I – La città*, Leva Artigrafiche, Crema, 1995, pp. 137-170

*Sul problema della morte nel pensiero di Nietzsche*, “ACME - Annali della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli Studi di Milano”, vol. IL/II, maggio-agosto 1996, pp. 71-90

*Lavoro e/o mestiere: per un'introduzione problematica*, “Servitium”, 114, novembre-dicembre 1997, pp. 10-21

*Progetto di un'interpretazione di Gesù. Un impegno di lettura in una prospettiva di spiritualità laica*, “Filosofia e teologia”, 3/99, pp. 563-574

*Leopardi antitaliano*, manifestolibri, Roma, 1999 (con M. Biscuso; coautore della *Prefazione* e del cap. I, *Potenza emancipativa e disattivazione della riflessione leopardiana*, pp. 7-69; autore del cap. IV, *Una scrittura militante. La comunicazione filosofica di Leopardi e il pubblico nazionale*, pp. 127-156, e del cap. V, *Lineamenti di una teoria alternativa della soggettività*, pp. 157-171 e 177-192)

*Appunti per una critica spirituale del viaggiare*, “Servitium”, 129, maggio-giugno 2000, pp. 15-24

*L'interpretazione heideggeriana della fenomenologia e la traduzione come strumento teoretico*, “Magazzino di Filosofia”, 2/2000, pp. 184-194

*Politica della filosofia e filosofia politica nell'età della crisi della pólis*, “Il Cannocchiale”, 2000/3, pp. 51-76

*Luigi Scaravelli: conoscenza e libertà. In margine ad alcune pubblicazioni recenti*, “Teoria”, 2001/2, 107-124

*Laico e cattolico, laico e clericale, laico e religioso: una riflessione*, “Servitium”, 135, maggio-

giugno 2001, pp. 44-60

*Per una rivalutazione della filosofia di Dilthey in un contesto di teoria dell'emancipazione*, "Magazzino di filosofia", 8/2002, pp. 139-163

*Sebastiano Timpanaro: il linguaggio le passioni la storia*, Unicopli, Milano, 2003 (co-curatore dell'intero volume con P. Quintili e G. I. Giannoli; autore del §2 dell'Introduzione, *Filologia come morale*, pp. 14-22, e del saggio *Sull'attualità politica del materialismo di Sebastiano Timpanaro*, pp. 187-202)

*Scaravelli: la concretezza della libertà in una filosofia europea*, in AA. VV. , *Scaravelli filosofo europeo*, a cura di M. Biscuso, Messina, 2003, pp. 13-31

*Recuperare la cultura classica? Riflessioni e documenti su un'esperienza*, in *Quaderni Ex-alunni Liceo Classico "A Racchetti Crema*, Leva Artigrafiche, Crema, 2003, pp. 37-48

*Nietzsche e l'emancipazione estetica*, manifestolibri, Roma 2004 (volume edito con contributo dell'Istituto per gli studi Filosofici di Napoli)

*Fenomenologia: a proposito di una raccolta di saggi*, "Il cannocchiale", 3/2004, pp. 53-70

*Corpo, bisogno, cura* (con M. Biscuso), in B. Antomarini-M. Biscuso (a cura di), *Del gusto e della fame. Teorie dell'alimentazione*, "I libri di Montag", manifestolibri, Roma, 2004, pp. 49-74

*Museo e Teatro: tra identità urbana, produzione e consumo di cultura*, "Insula Fulcheria - Rassegna di studi e documentazioni di Crema e del Cremasco", XXXV, 2005, fasc. A, pp. 31-46

*Dialogo e identità: riflessioni dal tempo del disincanto*, "Servitium", 166, luglio-agosto 2006, pp. 109-113

*Di economia e altro. Una discussione sul marxismo*, "Il Ponte", dicembre 2006 (LXII/12), pp. 69-77

*Ecce homo: scrittura di sé, monumentalizzazione e narrazione dell'identità. Autobiografia e destinazione postuma della filosofia in Nietzsche tra Goethe, il decadentismo e Leopardi*, in M. Mezzanzanica (a cura di), *Filosofia dell'autobiografia*, Franco Angeli, Milano, 2007, pp. 47-77

*Andrea Micocci o del materialismo emancipativo*, "Giornaledifilosofia.net / Filosofiaitaliana.it", ISSN 1827-5834, giugno 2007

(<http://www.giornaledifilosofia.net/public/filosofiaitaliana/pdf/saggi/GalloDefinitivo3.pdf>), 13 pp.

*Sul bisogno etico-politico dell'emancipazione. Strategie attorno a Nietzsche*, "Il cannocchiale", 1/2007, pp. 33-52

*Il bilico tra filosofia e religione: una soglia a senso unico. Sul luogo storico della Fenomenologia dello Spirito*, "Il cannocchiale", 3/2007, pp. 5-29

*Lineamenti di un'estetica del paesaggio cremasco*, "Insula Fulcheria - Rassegna di studi e documentazioni di Crema e del Cremasco", XXXVIII, 2008, fasc. A, pp. 33-46

*Fenomenologia della razionalità europea. Alfredo Marini e la vocazione della concettualità filosofica*, in AA.VV., *Vita concettualizzazione, libertà. Studi in onore di Alfredo Marini*, a cura di R. Lazzari, M. Mezzanzanica, E.S. Storace, Mimesis, Milano-Udine, 2008, pp. 99-108

*Sulamith*, in AA.VV., *In nome della Grande Madre*, a cura di S. Baratta e F. Ermini, Moretti&Vitali, Bergamo, 2009, pp. 155-8

*Considerazioni sulla didattica del museo*, "Insula Fulcheria - Rassegna di studi e documentazioni di Crema e del Cremasco", XXXIX, 2009, fasc. A, pp. 102-110

*Antropologia della condizione storica e strategie della comunicazione in Leopardi, "Il cannocchiale"*, 1-2/2009, pp. 35-56

M. Biscuso, *Filosofia e medicina: una comune regione*. Recensione in "La Cultura", 2012, 1, pp. 152-160

**Recensioni** del sottoscritto sono comparse su "Teoria", fasc. 1999/1, 1999/2, 2000/1, 2000/2, 2001/2, 2002/1, 2002/2, 2003/1, 2003/2; su "Giornale critico della filosofia italiana", 2008

### **Publicazioni manualistiche di interesse storico-filosofico e letterario**

a A) per le edizioni scolastiche Bruno Mondadori, Milano, il sottoscritto è autore di

· *unità* sul *De Cive* di Hobbes e sul *problema della tolleranza*, rispettivamente capp. 12 e 17 in **aa.vv.**, *Il testo filosofico*, vol. II;

· **coautore** de *Il testo filosofico*, vol. III/1, con contributi come da *colophon* sulle origini dell'idealismo trascendentale, l'idealismo trascendentale di Fichte e Schelling, la Naturphilosophie, le origini dello psicologismo e l'empirismo, Dilthey e il neokantismo, la psicologia scientifica di fine Ottocento, le origini del pensiero sociologico e antropologico, la Seconda internazionale;

· **coautore** de *Il testo filosofico*, vol. III/2, con contributi come da *colophon* su Husserl, l'ermeneutica, lo strutturalismo, la filosofia analitica, la psicoanalisi, la svolta linguistica;

· **coautore** de *Il testo filosofico*, vol. III/1, nuova edizione, con contributi come da *colophon* sull'idealismo trascendentale, l'epistemologia positivista, le origini dello psicologismo e l'empirismo, Leopardi, l'economia tra Ottocento e Novecento, la psicoanalisi freudiana, lo storicismo e Dilthey, la sociologia e l'antropologia;

· **coautore** di *Corso di filosofia, Storia e testi*, vol. III, con contributi come da *colophon* sulle origini dell'idealismo trascendentale, l'idealismo trascendentale di Fichte e Schelling, la Naturphilosophie, Schleiermacher, le origini dello psicologismo e l'empirismo, Mill, Dilthey e il neokantismo, la psicologia scientifica di fine Ottocento, le origini del pensiero sociologico e antropologico, la Seconda internazionale, Husserl, l'ermeneutica, lo strutturalismo, la filosofia analitica, la psicoanalisi, la svolta linguistica;

· **coautore** di *Dialogos*, vol. III, con contributi come da *colophon* sulle origini dell'idealismo trascendentale, l'idealismo trascendentale di Fichte e Schelling, la Naturphilosophie, Schleiermacher, le origini dello psicologismo e l'empirismo, Comte, Mill, Dilthey e il neokantismo, Cassirer, Simmel, la psicologia scientifica di fine Ottocento, le origini del pensiero sociologico e antropologico, la Seconda internazionale, Husserl, il marxismo tra le due guerre mondiali, l'ermeneutica, lo strutturalismo, la filosofia analitica, la psicoanalisi, la svolta linguistica, l'intelligenza artificiale;

· **coautore** di *Filosofia*, vol. III, per le medesime unità testé citate come da *colophon*;

b) per le edizioni Canova di Treviso il sottoscritto è:

· coautore con A. Borghi di *Oralità e parola pubblica nell'epos*, 1988

“ ”

di *Psicologia e comunicazione nella città classica*, 1989

- “ ” di *Scrittura e improvvisazione nell'arte retorica*, 1990
- “ ” di *Filosofia scritta e parlata. Dall'arcaismo ad Aristotele*, 1996

c) per le edizioni Mursia di Milano di Treviso il sottoscritto è:

- autore di *Per Vincere il concorso a cattedre – A036-A037 Filosofia e scienze umane*, 2014

d) in collaborazione con ANED, Assessorato all'istruzione della Provincia di Bergamo e Assessorato all'istruzione del Comune di Bergamo il sottoscritto è:

- **autore** di *Dal profondo buio... alla speranza (Quadri di storia dell'Europa dal 1919 al 1945... poi la CEE)*, ANED, Bergamo 1990, per le pp. 9-19, 27-40, 55-72.

### **Publicazioni e scritti di carattere letterario**

*L'esercizio poetico della penitenza in Gaetano Salvemini*, in Gaetano Salvemini, *Una notte con Ulisse*, Poesia & poetica, Maiori, 1994, pp. 9-18

(a cura di), Luisa Agostino, *Prose critiche*, "Lectura Minima", 10, Edizioni Divulga / Amici del Museo, Arti Grafiche 2000, Crema, 1995 (*Introduzione*, pp. 5-10; *Nota biografica*, p. 78)

*Poesia e città. La provocazione politica ed umanistica di Alberto Mori* in *Urbanità*, in Alberto Mori, *Urbanità. Erranze segnaletiche di Gianni Maccalli*, Scrittura Creativa Edizioni, Borgomanero, 2001, pp. 9-14

*Le pieghe del tempo e il loro disvelamento poetico*, in AA. VV., *Meridiana. Esperienze temporali*, "I Quaderni di Correnti", 2, Locatelli, Crema, 2002, pp. 1-20 (anche su

<http://www.correnti.org/quaderni/Meridiana.pdf>)

*In cerca di una metamorfosi ludica e poetica*, prefazione a Alberto Mori, *Non Luoghi a Procedere*, Scrittura Creativa Edizioni, Borgomanero, 2003, pp. 9-11

*Dalla scrittura per sé alla comunicazione: i racconti di Stefano Colnaghi*, Prefazione a Stefano Colnaghi, *Il treno gremito ripartì veloce*, Montedit, Melegnano, 2005, pp. 5-7 (anche in

<http://www.club.it/autori/libri/stefano.colnaghi/prefazione.html>)

*Traiettorie: l'intreccio dei cerchi della vita*, in Rita Remagnino, *Circolazione*, "I libri di Correnti", Locatelli, Crema, 2005, postfazione, pagine non numerate

(a cura di Franco Gallo), Luisa Agostino, *Opere complete con scelta di inediti*, Trenta Editrice, Crema, 2006 (Postfazione, *Luisa Agostino o della professionalità poetica*, pp. 475-84)

*Un concept esemplare: Bar di Alberto Mori tra avanguardia e pop culturalism*, in Alberto Mori, *Bar*, Scrittura Creativa Edizioni, Borgomanero, 2006, pp. 7-15

*Vite umiliate o umiltà del vivere? L'umanesimo della disponibilità di Stefano Colnaghi*, Prefazione a Stefano Colnaghi, *Il tempo non dà resto. Racconti*, Montedit, Melegnano 2007, pp. 3-6 (anche in

<http://www.club.it/autori/libri/stefano.colnaghi/prefazione2.html>)

Interventi in AA.VV., *L'uomo il pesce e l'elefante. Memorie future*, "I Quaderni di Correnti", 8, Locatelli, Crema, 2007 (n. 5 interventi nella sequenza poetico-filosofica, pp. non numerate)

*Salvare la poesia della merce*, in Alberto Mori, *Distribuzione*, Scrittura Creativa Edizioni, Borgomanero, 2008, pp. 5-8

*Postfazione* in Alberto Mori, *Canti Digitali*, Fara Editore, Rimini, 2015, pp. 145-150

### **Sitografia**

La poesia di Franco Fortini tra necessità ed impotenza del dire  
<http://www.correnti.org/Interventi/fortini.htm>

Sulla parola: tra filosofia e poesia

[http://www.correnti.org/Filosofia/6\\_Sulla\\_parola.htm](http://www.correnti.org/Filosofia/6_Sulla_parola.htm)

Poesia come fondazione politica del sentire. A proposito di Alberto Mori, Percezione

<http://www.albertomoripoeta.com/contributi/poesia/sentire.pdf>

Semi di memoria

<http://www.angelonoce.com/testi-critici-semi-di-memoria.htm>

Aspetti femministi del pensiero di Simone Weil

[http://www.ctrade.it/liceoweil/materiali/filosofia/Weil\\_femminista.pdf](http://www.ctrade.it/liceoweil/materiali/filosofia/Weil_femminista.pdf)

Sulla figura di Simone Weil [http://www.ctrade.it/liceoweil/materiali/filosofia/conferenza\\_weil.pdf](http://www.ctrade.it/liceoweil/materiali/filosofia/conferenza_weil.pdf)

Fiumi filosofici: una divagazione

<http://www.ctrade.it/liceoweil/materiali/filosofia/fiume.pdf>

Presentazione: *la Resistenza e la Costituzione repubblicana*

[http://www.ctrade.it/liceoweil/materiali/storia/resist\\_costituz.zip](http://www.ctrade.it/liceoweil/materiali/storia/resist_costituz.zip)

Presentazione: *Crespi d'Adda e la tipologia del villaggio operaio*

<http://www.ctrade.it/liceoweil/materiali/storia/crespi.zip>

Presentazione: *il concetto di tempo nella filosofia del novecento e nella teoria della relatività*

[http://www.dmf.unicatt.it/~fisteam/corsi/congettura/presentazione\\_franco\\_gallo.ppt](http://www.dmf.unicatt.it/~fisteam/corsi/congettura/presentazione_franco_gallo.ppt)

Intervento sul tema della *filosofia della qualità* nella produzione industriale

[http://www.comunecrema.it/sviluppo/public/siti Ospitati/Caff\\_filosofico/INCONTRI/Incontri\\_25/08-03-06\\_Franco\\_Gallo.htm](http://www.comunecrema.it/sviluppo/public/siti Ospitati/Caff_filosofico/INCONTRI/Incontri_25/08-03-06_Franco_Gallo.htm)

*Ogm: contributi a una considerazione laica*

<http://www.agenziaimpronta.net/archivio/ogm.pdf>

*Contro l'involuzione coprofagica della civiltà*

[http://farapoesia.blogspot.com/2008/03/su-raccolta-di-alberto-mori\\_25.html](http://farapoesia.blogspot.com/2008/03/su-raccolta-di-alberto-mori_25.html)

*Su Fashion di Alberto Mori*

<http://farapoesia.blogspot.com/2009/05/su-fashion-di-alberto-mori.html>